

پیشینه آموزشی، پژوهشی و اجرایی

❖ نام و نام خانوادگی: حسین ایمانیان

نام پدر: عباس متولد: ۶۱/۶/۱۰ صادره: کاشان.

محل سکونت: کاشان، خ امیر کبیر، خ نواب صفوی، کوچه هنر هشتم، منزل علی ستوده

تلفن: ۰۹۱۳۲۶۴۱۰۶۱ - ۵۵۳۳۴۵۲۰

❖ مراحل ابتدایی تا دبیرستان: شهرستان: آران و بیدگل. معدل دیپلم: ۱۸.۷۵

❖ کارشناسی: دانشگاه کاشان، معدل: ۱۷.۶۳ (رتبه اول دوره)

❖ کارشناسی ارشد: دانشگاه علامه طباطبایی تهران، معدل: ۱۶.۰۳

عنوان پایان نامه: التجدید فی شعر ابی نواس

❖ دکترای: دانشگاه اصفهان، معدل: ۱۸.۵۰

عنوان پایان نامه: مجتمع ابن الرومی و مظاهره من خلال اشعاره

❖ عضو هیئت علمی گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه کاشان

❖ مدیر گروه زبان و ادبیات عربی از سال ۱۳۹۶

My resume is hereby introduced:

Hossein Imanian, associate professor, Arabic department, University of Kashan, Isfahan, Iran

- **Book:**

1. Dictionary of everyday idioms on contemporary theatrical & literary texts in Arabics
2. Language Rein(the Emergence of Arabic Grammar and its Historical Evolution)
3. Farhange estelahat
4. Sarfe Moobad
5. Nwzam Vafa Arani

- **Article:(Pablshed or sended to the Journals)**

1. Insult phenomenon and its reasons in Abbasid period,s Arabic poem
2. The role of story and play in abandoning controlled language for non-native speakers of Arabic language
3. Abban Ibn-e-Abd Alhamid Laheghi and Recreation of Pahlavi Writings
4. Orientational Metaphors in Nahj-albalagha: A Cognitive Perspective
5. The position of the rain in the opinion of the Arabs in the pagan state before Muhammad(With a sight to the songs of this period's poets)
6. Utopia in eulogies (a critical analysis of Ibn-E rumi's Eulogies)
7. Love sonnets during Hajj
8. Two Hard-to-Grasp Poets: Khaghani Shervani and Abu Tammam Tai
9. Structural Review at Titles of Mysticism books from First Century to eight Century
10. Irani individuality from khodaynameh to shahnameh.
11. The Image of Martialism in the Antara-Ibn-shaddad's Sonnets
12. Argumentative discourse in Naser-khosrow's and Komeyte Asadi's poem
13. A Window On Society Criticism In Quran(Ignorant Society & Munificence)

14. Diglossia and Bilingualism in post Mongol attack Arabic poetry
15. Haroon- Al- Rashid's and Sef- Al- dawlah,s And Saheb- ebne- Abbad,s Charisma and scientific-literary majesty in king's court
16. Inflammatory de ja vu(the pathology of attraction of post Mongol attack scientists to pre-Arab-Islamic culture
17. Economic needs and Totemism in ignorance period beliefs
18. Persian words in ebne-roomi's Divan
19. An investigation of ambiguity in Hafez Shirazi's pseudonym
20. The effects of Quranic dictation style in piety poetry in Abbasid era

مقالات:

پژوهشی:

۱. أبان بن عبد الحمید لاحقی و بازآفرینی نوشته‌های پهلوی
۲. استعاره‌های جهتی نهج البلاغه از بعد شناختی
۳. دو چکامه‌ای که دو امیر را به وطن بازآورد (یادِ بغداد «نمری» و بوی جوی مولیان «رودکی»)
۴. تورم خاطرات گذشته (آسیب‌شناسی شیفتگی به میراث علمی و ادبی اسلامی نزد نویسندگان پس از یورش مغول)
۵. جامعه آرمانی در مدایح (با نگاهی به مدایح ابن‌رومی)
۶. دو شاعر دیریاب: خاقانی شروانی و ابوتمام طائی
۷. دور القصه والمسرحیه فی التخلّص من اللغه المُقیدة للناطقین باللغه الفارسیه
۸. پیوند متون عرفانی و رئالیسم جادویی
۹. بوطیقای عنوان‌شناسی نوشته‌های تصوف از آغاز تا سده هشتم هجری
۱۰. تصاویر سپاهی‌گری در عاشقانه‌های عنتره بن شداد
۱۱. کاریزمای هارون الرشید، سیف الدوله و صاحب بن عباد و شکوفایی علمی و هنری دربار
۱۲. خطاب استدلالی در شعر ناصر خسرو قبادیانی و کمیت بن زید اسدی
۱۳. دو زبانگی و دوگانگی زبان در شعر عربی پس از یورش مغول
۱۴. عاشقانه‌سرایی به هنگامه‌ی حج

ترویجی – تخصصی:

۱. جایگاه باران نزد عرب در دوران جاهلیت (با نگاهی به سروده‌های شاعران این دوره)
۲. تاثیر امر و نهی قرآنی در گفتمان زاهدانه‌های عصر عباسی
۳. سخنی درباره رساله چراغان نوشته وصاف بیدگلی به سال ۱۳۱۰هـ.ق
۴. طعنه رندانه به حافظ شهر بررسی ایهام در تخلص شعری حافظ شیراز

۵. مدرک‌شناسی توصیفی نظام وفا آرانی
۶. نگاهی به کتاب صرف موبد نوشته‌ی شیخ عبدالعلی موبد بیدگلی
۷. موبد بیدگلی و شاهنامه امیر بهادری

کتاب‌ها:

- لگام زبان (پیدایی دستور زبان عربی و سیر تاریخی آن)
- یادی از نظام وفا آرانی
- صرف موبد
- بادها نوزند بدان جهت که کشتی خواهد
- فرهنگ تعبیرها و اصطلاحات روزمره عربی فارسی